

# UP skatemagazine



## Séance Kate

Nouvelle dessinée

Catalogue des planches UP

Interview de Tony par icare

Bonus  
1 poster



Switch ollie



# Teddy fait du RAFU

Monsieur Robert



Crédit : Olivier Louhmadji

ATTENTION : ces photographies  
ont été réalisées par des professionnels  
de la cascade. N'imiter en aucun cas  
ces photos, sauf sous surveillance  
d'un responsable.



Switch Flip



Flip Sad  
Gagnant  
BEST TRICK  
CONTEST à  
Poitiers 07



Switch  
Nose slide



Crédit : Olivier Louhmadji

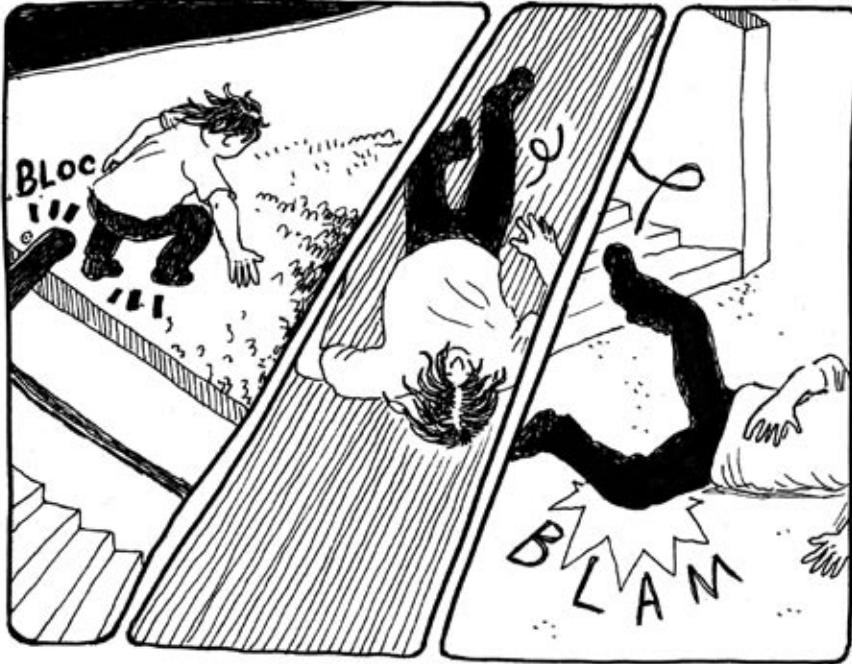
## *Pro de la chute* Icare Carroll Antonioni Renetta Echo Professionnel de la cascade en skateboard.



Son sponsor **UP**,  
dirigé par Baxter Keaton,  
le guide dans des aventures  
**avec ses amis**  
aux quatres coins  
du monde.

Tels des pirates urbains,  
ils improvisent des séries de figures.  
Et l'équipe garde des souvenirs précieux par les photographes et  
les vidéastes : d'innombrables prises de risque  
dans des décors architecturaux  
exceptionnels.

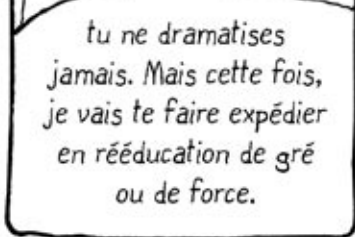
# Séance Kate



une

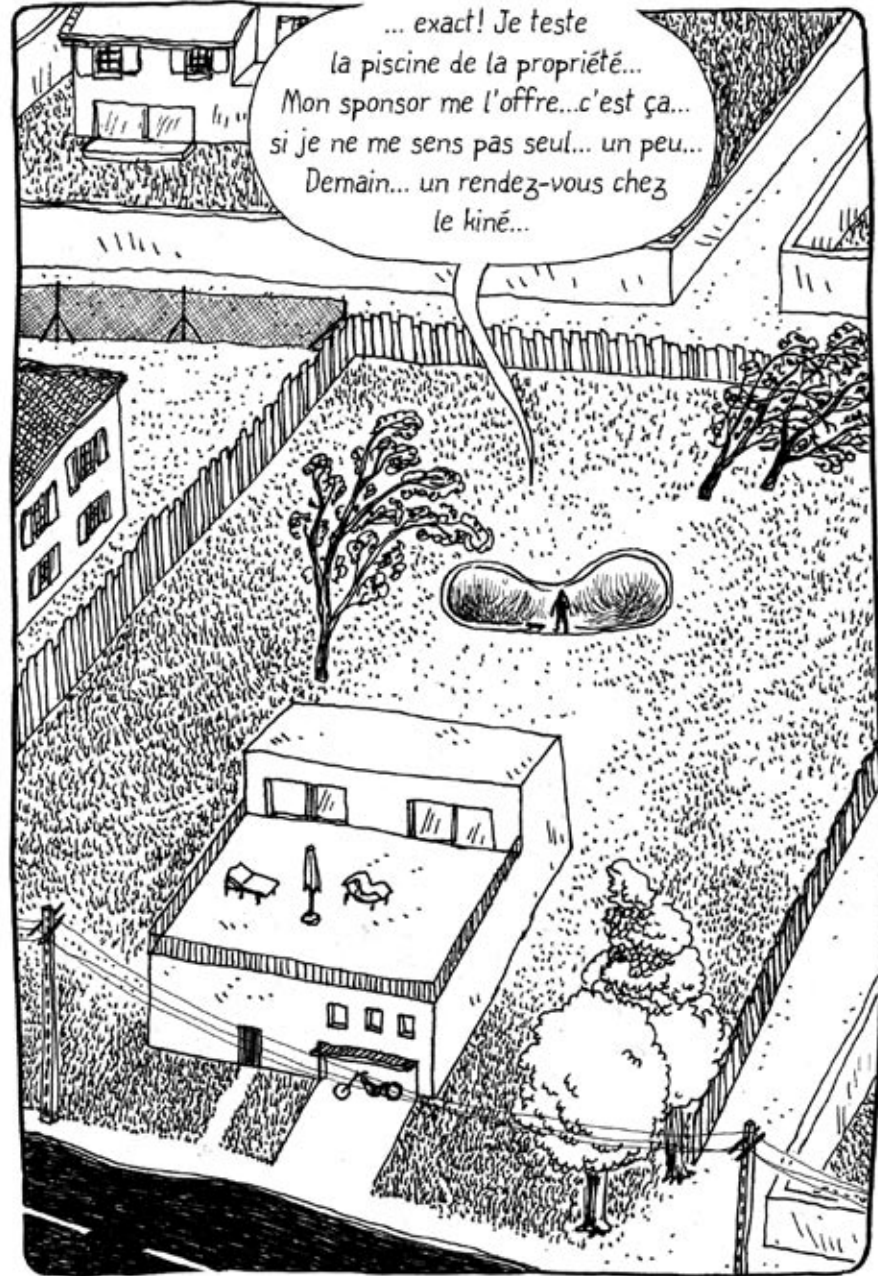


deux



trois

TROIS MOIS AUPARAVANT



quatre



cinq



Keep on riding !!!

Comu

Dix

# Catalogue

UP brand

7 logos



$\Sigma F = m \cdot a_g$

**Newton**



Série de 8 planches uniques phosphorescentes de la place mythique d'Angoulême.

**I ♥ NY**

Hommage à Newton, et sa théorie de la gravité.

**Teddy car**

**Quentin Coppens**

**Série Limousines écolos**

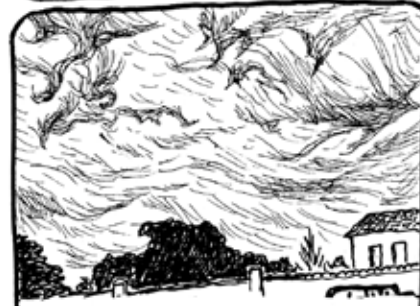
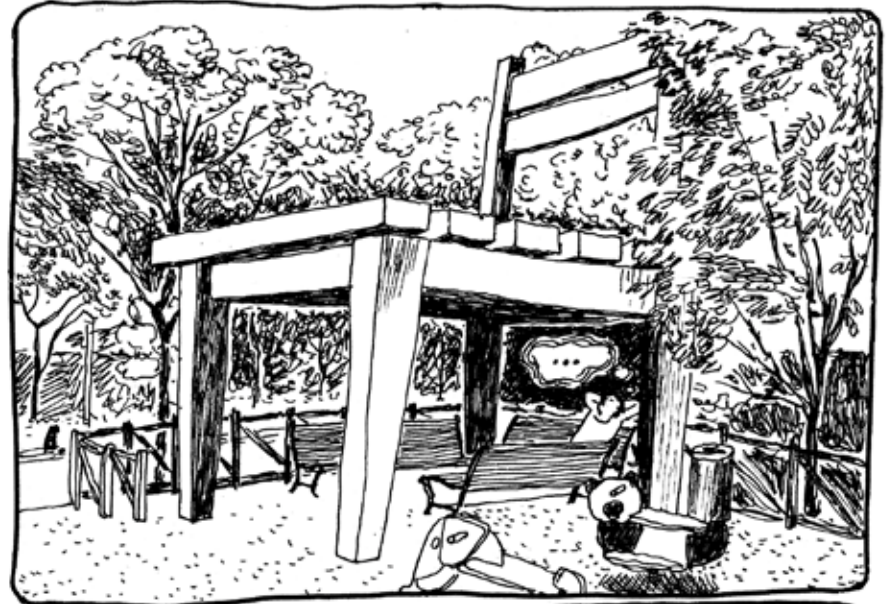


Pro model "icare" pour Teddy Robert.

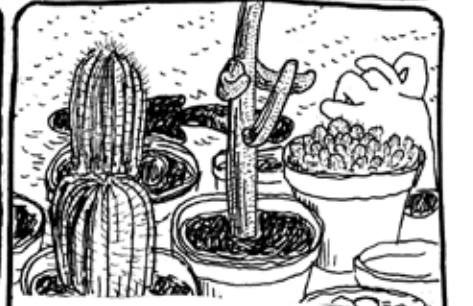
1 Aventure de Mickaël Hemery



Plus tard, plus loin...



Je passe mon temps,



à observer la nature.

sept



huit



neuf



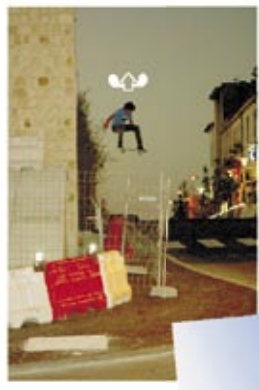
dix



onze



douze  
FIN



Photographies d'Olivier Loumadi

**quentin Coppens**  
scotch tout le monde  
avec 2 ollie  
au Champ de Mars  
à Angoulême,  
en octobre 2007



La chute est-elle plus dure  
pour le physique  
ou pour l'orgueil ?



La peur du ridicule  
n'est-elle pas plus grande  
que la peur de la douleur ?



Le regard des autres  
est aussi terrorisant  
que motivant.

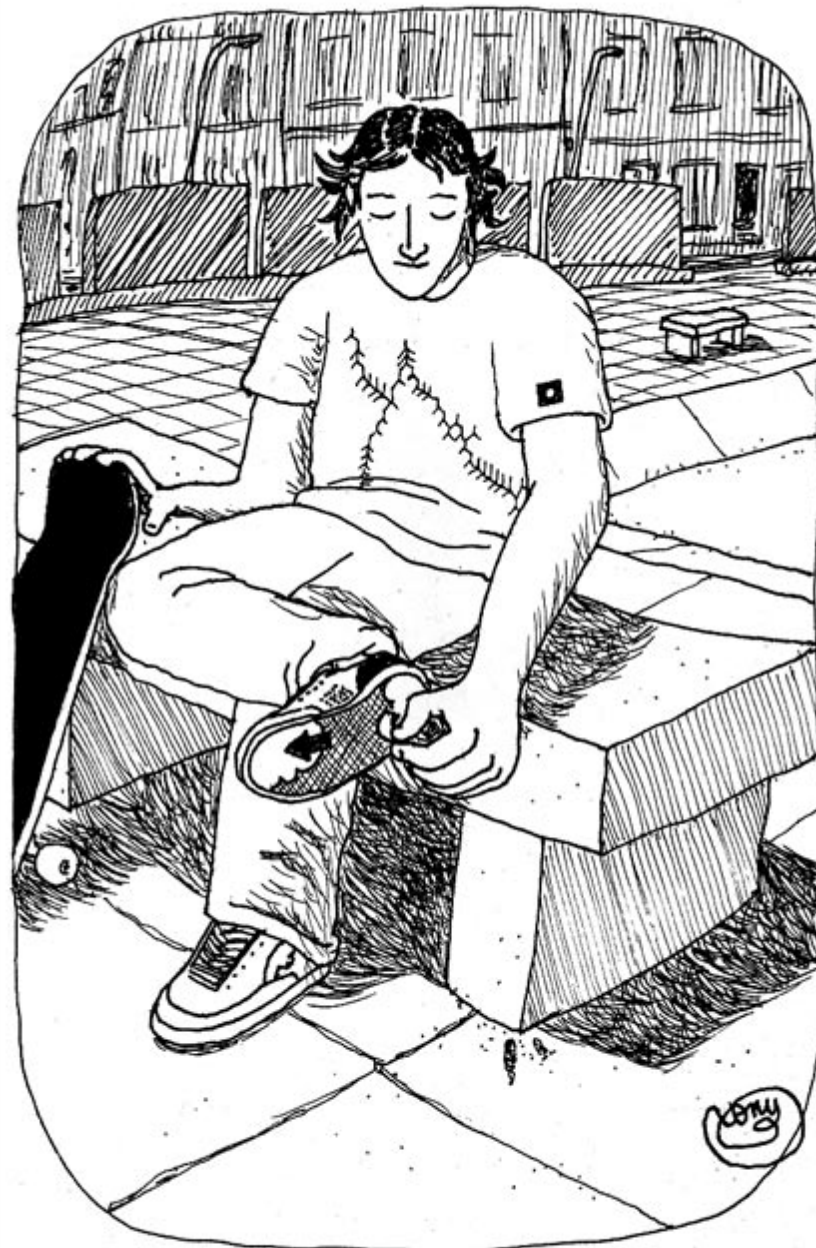


Des "Fleurs de bitume".



En tous cas  
j'ai un public qui restera  
toujours fidèle.

TELLEMENT...



...SENSIBLE DE LA VOÛTE PLANTAIRE,  
QU'IL SENT UN MORCEAU DE SCOTCH COLLÉ  
À SA SEMELLE.

# L'interview

## de Tony par icare



**Icare :** Pourquoi racontes-tu mes histoires ?

**Tony :** J'ai besoin de suivre quelqu'un qui me motive, et j'ai découvert chez toi une énergie débordante. Tu vis une aventure assez unique qui cristallise les expériences des skateurs que tu rencontres. Alors j'ai voulu en garder une trace. Elles portent un regard nouveau sur la ville et le monde. Et si je peux faire partager ton envie de progresser malgré les obstacles, c'est cool.

**Icare :** Penses-tu que l'expérience particulière d'un skateur professionnel peut avoir une portée universelle au-delà du cercle des initiés ?

**Tony :** Bien-sûr. Pour plein de raisons. Chacun a pu observer de près ou de loin un skateur dans sa ville. Peut-être toi d'ailleurs. Là où chacun ne voit qu'un lieu de passage, tu y vois un espace de liberté. Ta franchise et ton optimisme légendaire te permettent de franchir tous les obstacles, même les plus vertigineux. Contre toutes attentes, le monde du skate est accessible car très imagé. Il emprunte beaucoup de mots à la navigation par exemple. Au

final, le skate est un univers de voyages, locaux, régionaux et internationaux.

**Icare :** Crois-tu que cette histoire soit représentative ?

**Tony :** Sûr. L'ingrédient principal de ta motivation y est : la curiosité. Tu te risques au vertige dans ton métier et aussi dans ta vie personnelle. Tu t'ouvres aux découvertes sans appréhensions.

**Icare :** On me reproche souvent d'être arrogant et trop sûr de moi. Pourquoi me faire ainsi ?

**Tony :** Je n'ai pas prémédité ce trait de caractère. Je t'ai découvert au fil des pages, lors d'une de tes tournées en Europe. Je t'ai vu comme une sorte de super héros du quotidien, cascadeur même sans caméra. Tu mélanges ta vie avec le vertige de ton travail, sans soucis. C'est une force énorme et ça peut créer des jalousies, je pense. Tu réalises un des plus grand rêve de l'homme : voler, avec une machine rudimentaire et enfantine. C'est fou !

**Icare :** Penses-tu avoir tout dit à mon sujet ?

**Tony :** Pas du tout. Tu vis dans un monde où tout est possible. Toi et la marque qui te soutient (UP) ouvrent une porte vers des utopies oubliées ou nouvelles. Une autre chose me tient en haleine plus que tout : Comment comptes-tu vieillir avec le skate ?

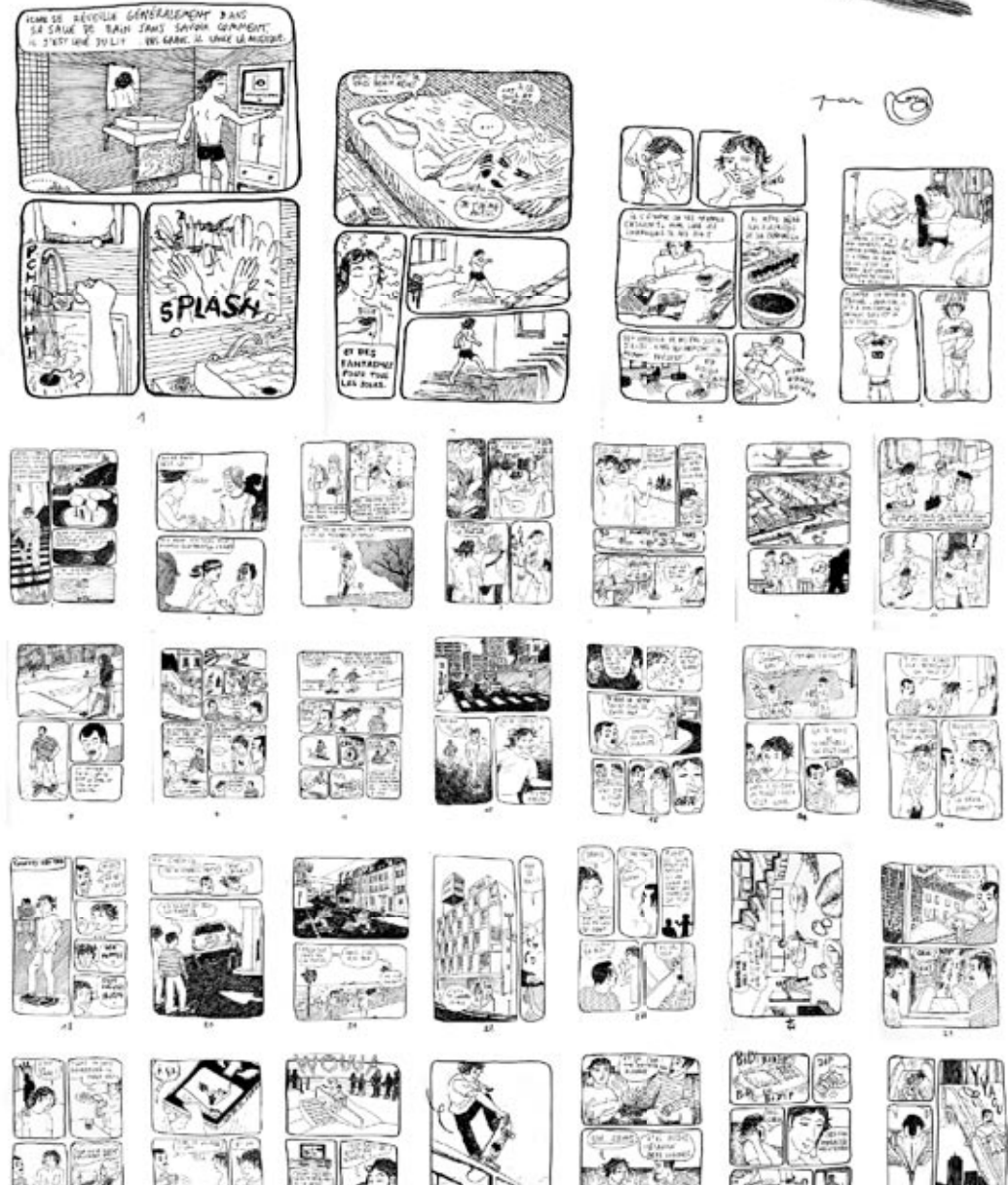
**Icare :** Merci pour ces réponses. Tu viendras passer une journée avec moi et j'essaierai de te montrer tout ça. À bientôt.

**Tony :** Je remercie ma famille, mes amis et les skateurs d'Angoulême pour leur motivation et leur confiance.

Une aventure de plus de 150 pages,  
du réveil au couché du pro de la chute!

# 1 jour avec icare

Le quotidien du plus mythique des skaters.



## Chute traditionnelle en BD



FIN



Les aventures d'icare Carroll par 

**EN DESSINS NOUVELLES GRAPHIQUES PEINTURES et ILLUSTRATIONS**

Un nouvel article posté chaque jour (hors week-end et jours fériés)

<http://icareskate.over-blog.org>



\* Cascade réalisée par un professionnel de la chute

